

Coleção Infame Ruído, Vol 19

JOÃO MELO

OS SONHOS NUNCA SÃO VELHOS

Apresentação
ANELITO DE OLIVEIRA

A869.1
M528
SNV

São Paulo
2024

BIBLIOTECA DO SENADO FEDERAL

SUMÁRIO

APRESENTAÇÃO *7*

Os africanos *11* | Convocação *16*
Ode breve às encruzilhadas *18* | Pessoa, Caetano e eu *19*
Elogio de certas palavras *20* | As linhas com que me cozi *21*
Não me perguntem que dia será amanhã *22* |
Os sonhos nunca são velhos *23*

ATÉ QUE AS MINHAS PALAVRAS
COMECEM A FAZER SENTIDO

Para que escrevo? *27* | Perguntas *29*
Não me peçam poemas *30* | Falsa fênix *31* | Dilema *32*
Um dia *33* | Relatório poético dos dias que vivemos *35*
Todo o poema é épico *37*

ONDE FOI QUE NÓS ERRÁMOS?

Dialética *41* | Desmemória *42* | O que fazer com esta culpa? *43*
Se pensam que estamos distraídos *44* | História *46*
Nós não escutámos os velhos espíritos *48*
Ó Pátria, nunca mais esqueceremos *49*
Retrato da fome Em três fotos *51* Devaneios urbanos *55*
Luanda blues *57* | Lixo: proposta político-poética *58*
Poema do fim *60* | Uma noite triste e estranha *61*
Pai, este é o último poema *62*

O MUNDO NÃO MORRERÁ SEM LUTA

Desistência *65* | Questão *66* | Juramento *67*
Denúncia dos homens que odeiam gramáticas *68* | Post it *69*

Abril 2024 *70* | Escrito no século 21 *71*
A Fome é um crime muito perigoso *73*
Que gritos são estes? *74* | Notícias do Brasil *75*
Requiem para a Palestina *77* | Conversa com Mahmoud Darwish *78*
Último manifesto *80* | Notícia da morte de Heba Abu Nada **81**
A Guerra não respeita a casa dos poetas *82*
Poema sem título *83* | Para que servem os olhos *84*
Seis vezes te disse: o teu filho morreu *85*
O bilhete de Shaaban-Al-Dalo *86*
Precisamos de ter esta conversa *88*
Requiem pelo complexo de superioridade moral ocidental *90*
O que fazer diante do fim? *91* | Os amanhãs *93*

SOBRE O AUTOR E SUA OBRA *95*