

AMÉRICAS

## 9 Convite a embarcar com Moravia

*Adriana Marcolini*

### ESTADOS UNIDOS 1936

- 17 O país do luxo para todos
- 23 Como os americanos se tornaram americanos
- 29 O homem americano
- 40 As americanas
- 52 O amante de autómatos

### MÉXICO 1936

- 63 Fronteira mexicana

### ESTADOS UNIDOS 1955

- 73 Desintegração de um poeta arrastado no turbilhão de Nova York
- 80 Por que tantos americanos recorrem à psicanálise
- 87 Toda a produção está submetida ao fantasma do homem médio
- 94 Chicago, gigante de ferro, sonha a beleza em segredo
- 104 O touro da prosperidade galopa com prudência
- 112 Os rapazes gângsteres, flagelo das cidades americanas
- 119 Turista sem automóvel perdido no centro de Denver
- 129 Delicados eufemismos criativos da belíssima *mortuary hostess*
- 138 Aqui termina o Ocidente e já se nota a presença da Ásia



## **BRASIL 1960**

- 149** Brasília
- 155** Baía de Todos os Santos
- 164** O Elevador Lacerda
- 170** Xangô
- 176** Sacristias e minas de ouro
- 182** O Rio é como Alexandria

## **CUBA 1966**

- 191** Para transformar Cuba em grande potência,  
Castro lhes ensina o passo do ganso
- 197** Depois de brincar com o fogo, Cuba aposta no  
mito de Castro
- 203** O mito de Hemingway

## **MÉXICO 1966-67**

- 213** O mito do México
- 219** Fascínio e mistério do México
- 226** Domingo mexicano
- 232** A serpente emplumada vai voltar
- 240** México, exposição permanente de toda a beleza do mundo
- 246** Ambições mexicanas

## **ESTADOS UNIDOS 1968**

- 255 Quando os Estados Unidos matam
- 268 No país do medo
- 283 Entre os derrotados do Pentágono

## **GUATEMALA 1968**

- 293 Guerrilha
- 299 A igreja em ruínas
- 305 Conversa no lago

## **ESTADOS UNIDOS 1969**

- 315 Para que serve a Lua

## **BOLÍVIA 1970**

- 329 Potosí
- 335 Os indígenas bolivianos
- 341 O altiplano dos fracassos

- 347 Vida e obra de Moravia
- 364 Sobre a tradutora
- 365 Créditos das imagens