SINARA RÚBIA

INSPIRAÇÃO GRIOT

POR UMA EDUCAÇÃO ANTIRRACISTA

10 anos
malê

SUMÁRIO

Prefácio 9

Meu enredo 15

1 "Um griô conta a história": saberes e fazeres da tradição oral em África e na diáspora negra 39

1.1 O Rei Leão, imperador que dá notoriedade aos griots/griottes 40

1.2 Oralidade e Escrita: o saber e a fotografia do saber 48

1.3 O Projeto de Lei Griô 55

1.4 A Griô Antônia Alves 57

1.5 Zabelinha e o ovo do gigante 60

1.6 Os Valores Civilizatórios Afro-Brasileiros na dinâmica dos griôs do Brasil 64

2 Letramentos e Relações Étnico-raciais: Contação de História de Inspiração Griô e Literatura Infantojuvenil Negra 71

2.1 Concepções de Letramentos 75

2.1.1 Letramento racial crítico 81

2.2 A Literatura Infantojuvenil Negra na Contação de História de Inspiração Griô 84

3 Análise de Dados **113**

3.1 Uma Importante Descoberta 115

3.2 Contação de Histórias como Prática Pedagógica Antirracista 121

3.3 O Autoconhecimento, o Pertencimento e o Autoamor: Elementos Formadores de Educadores Antirracistas 126

3.4 Fortalecer-Se-Aprender-Ensinar: Uma Onda Crescente 132

3.5 Aquilombamento: um lugar de fortalecimento, acolhimento, ressignificações e preparo para a luta 137

Considerações Finais **143**

Notas **149**

Referências **161**