

Sumário

Introdução	13
1. O som da sua escrita.....	29
2. Pontuação e gramática	45
3. Extensão da frase e sintaxe complexa	61
4. Repetição	87
5. Adjetivos e advérbios	99
6. Verbos: pessoa e tempo.....	105
7. Ponto de vista e voz	125
8. Alternando o ponto de vista	167
9. Narração indireta, ou o que conta.....	179
10. Aglomerar e saltar	215
Apêndice: A oficina em grupo de pares....	231
Glossário.....	245

Exercícios

1. Ser deslumbrante.....	39
2. Seria eu Saramago.....	56
3. Curta e longa.....	80

4.	De novo e de novo e de novo	95
5.	Castidade.....	101
6.	A velha senhora	121
7.	Pontos de vista	142
8.	Mudar vozes	170
9.	Contando de viés.....	183
10.	Uma coisa terrível de fazer	226