

Leticia Souto Pantoja

**BELÉM: trilhos, veios e
caminhos da cotidianidade
(1918-1939)**

Editora CRV
Curitiba – Brasil
2020

SUMÁRIO

PREFÁCIO	15
<i>José Inaldo Chaves Jr.</i>	
INTRODUÇÃO	19
1 O recorte temporal	24
2 Os sujeitos históricos	25
3 A cartografia dos espaços	27
4 As fontes e abordagens.....	28
5 Os capítulos	35
CAPÍTULO 1	
TRILHAS DA CONSTRUÇÃO DA URBE BELEMITA.....	39
1.1 Uma cidade na encruzilhada: entre a efeméride do <i>Fin du siècle</i> e a urbe dos anos 20 e 30.	41
1.2 Trilhos e veios da expansão: delineamentos acerca da urbanização de Belém	71
1.3 Caminhos da modernidade: a cidade sob os signos de um tempo acelerado	89
CAPÍTULO 2	
CAMINHOS DA COTIDIANEIDADE DAS CAMADAS POPULARES DE BELÉM	145
2.1 Conjunturas e experiências de vida de crianças pobres pelas ruas da Cidade.....	148
2.2 Vivências do trabalho e do não trabalho entretecidas por homens pobres da capital paraense.	196
2.3 Entre o amor, o trabalho e o ócio: práticas e territorialidades construídas por mulheres das camadas populares	240
CAPÍTULO 3	
VEIOS DE CONSTRUÇÃO DA SOCIABILIDADE POPULAR	291
3.1 Andanças e experiências identitárias pelos botequins, mercearias, cafês e frêges da cidade	293
3.2 Currais de bois, pastorinhas e cordões invadem os territórios cidadinos	329

CONSIDERAÇÕES FINAIS	353
REFERÊNCIAS.....	363
ÍNDICE REMISSIVO	383