

Eunice Ostrensky

# *Política, retórica e contingência*

---

Estudos em Teoria Política Moderna



## SUMÁRIO

Nota bibliográfica	9
Apresentação	11
<i>Ana Paula Megiani</i>	
Agradecimentos	17
Introdução	21
1. Imitação e engano no capítulo 7 d’ <i>O príncipe</i> : César Bórgia como exemplo	37
2. Maquiavel: a ambição e o dilema das leis agrárias	77
3. Os <i>Levellers</i> e a concepção de autoridade legítima	107
4. As várias faces de um ator político	141
5. Outro Locke	169
6. O igualitarismo de Mary Wollstonecraft em <i>A Vindication of the Rights of Men</i>	223
7. Liberdade, tirania e despotismo em <i>A Vindication of the Rights of Woman</i>	253
8. Democracia na era da desumanidade	289
Anexo 1- Panfletos <i>Levellers</i>	309

Apresentação de acordo do povo livre da Inglaterra	349
Anexo 2	369
Bibliografia	397
Índice	421