

HANS ULRICH GUMBRECHT

Nosso amplo presente
O tempo e a cultura contemporânea

Tradução
Ana Isabel Soares



editora
unesp

Sumário

Considerações iniciais 7

Na senda de uma hipótese 9

1 Presença na linguagem ou presença adquirida
contra a linguagem? 19

2 Uma antropologia negativa da globalização 33

3 Estagnação: Temporal, intelectual, celestial 59

4 “Perdidos na intensidade focalizada”: Esportes
de espetáculo e estratégias de reencantamento 77

5 Admiração constante num presente em expansão:
Da nossa nova relação com os clássicos 93

6 Disponibilidade infinita: Da hipercomunicação
(e da terceira idade) 113

No amplo presente 131

Referências bibliográficas 143

Índice remissivo 147