

CRIAÇÃO DO OCIDENTE

A Religião e a Civilização Medieval

Christopher Dawson

TRADUÇÃO E APRESENTAÇÃO À EDIÇÃO

BRASILEIRA DE MAURÍCIO G. RIGHI

PREFÁCIO DO ARCEBISPO REMBERT G. WEAKLAND, O.S.B.



Sumário

Apresentação à Edição Brasileira: Meta-história e História	7
<i>Maurício G. Righi</i>	
Prefácio	29
<i>Arcebispo Rembert G. Weakland</i>	
Capítulo 1 Introdução: O Sentido do Desenvolvimento do Ocidente	33
Capítulo 2 As Origens Religiosas da Cultura Ocidental: A Igreja e os Bárbaros	51
Capítulo 3 Os Monges e a Formação da Tradição Ocidental.....	71
Capítulo 4 Os Bárbaros e o Reino Cristão.....	97
Capítulo 5 A Segunda Devastação e a Conversão do Norte.....	117
Capítulo 6 A Tradição Bizantina e a Conversão da Europa Oriental.....	137
Capítulo 7 A Reforma da Igreja no Século XI e o Papado Medieval	157
Capítulo 8 O Mundo Feudal: Cavalaria e Cultura de Corte	179
Capítulo 9 A Cidade Medieval: Comuna e Guilda.....	201
Capítulo 10 A Cidade Medieval: Escola e Universidade	223

Capítulo 11 O Século XIII e a Crise Religiosa da Cultura Medieval.....	243
Capítulo 12 Conclusão: Religião Medieval e Cultura Popular.....	263
Apêndice Observações sobre a Arte Medieval	271
Índice remissivo.....	279