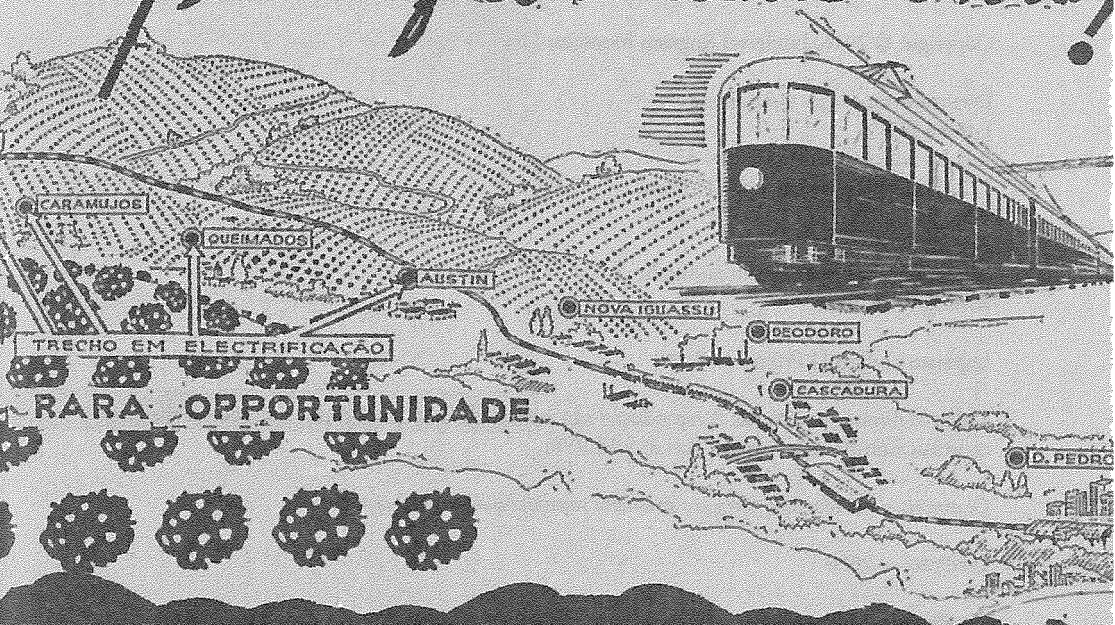


Terras que valerão Ouro!



LINDERVAL AUGUSTO MONTEIRO

RETRATOS EM MOVIMENTO

Vida política, dinamismo popular e cidadania
na Baixada Fluminense

Sumário

Introdução – As cores e as formas dos retratos	9
Capítulo 1 – A Baixada Fluminense em perspectiva:	
ocupação proletária e exclusão social	21
Baixada Fluminense	21
A empresa loteadora na Baixada Fluminense	23
Gênese das lideranças comunitárias da Baixada Fluminense	27
Colonizadores populares <i>versus</i> “políticos”	48
A rede de resolução de problemas práticos	54
Colonização e solidariedade proletárias	57
Capítulo 2 – O caso Ilda do Prado	63
Cativari	64
Ilda do Prado	70
As Justiceiras do Cativari	76
Uma morte inevitável?	85
“Isso não pode continuar terra de ninguém, sem lei”	88
Capítulo 3 – O caso Antônio Souza Leite	93
“Poder popular” <i>versus</i> poder público	104
A criação do município de Mesquita	114
Morar na Chatuba	131

Capítulo 4 – O caso Marcelo Souza	143
“Roça Limpa”	159
O “vereador da área”	168
“Matar bandido não é serviço social?”	177
Capítulo 5 – O caso Adriano Vianna	187
Um efeito?	187
Nova Jerusalém	195
Bairro <i>versus</i> favela	206
Conclusão	215
Uma visão de fora	221
Referências bibliográficas	229
Livros, dissertações, teses e artigos	229
Fontes	235
<i>Entrevistas de história oral</i>	235
<i>Periódicos</i>	239
<i>Documentos oficiais</i>	240